

«Значение конструирования в развитие детей»

Конструирование является практической деятельностью, направленной на получение определенного, заранее задуманного продукта. Детское конструирование тесно связано с игрой и является деятельностью, отвечающей интересам детей.

Детское конструирование рассматривается как средство всестороннего развития ребенка. Конструируя, ребенок учится не только различать внешние качества предмета, образца у него развиваются познавательные и практические действия. В конструировании ребенок, помимо зрительного восприятия качества предмета, реально, практически разбирает образец на детали, а затем собирает их в модель (так в действии он осуществляет и анализ и синтез).

В процессе занятий конструированием дети усваивают правильные геометрические названия деталей строительного набора (куб, брусок, пластина и т.д.), узнают об особенностях геометрических тел: у куба все стороны квадратные, у бруска квадратные две торцовые, а остальные прямоугольные, у прямоугольника противоположные стороны равны и т. д.

Конструирование способствует совершенствованию речи детей, так как в процессе работы дети делятся своими замыслами, учатся мотивировать их, общаясь друг с другом. В процессе конструирования дети учатся правильно обозначать в слове названия направлений (вверх, вниз, далеко, сзади, слева, справа и т. д.), овладевают такими понятиями, как «высокий-низкий», «широкий-узкий», «длинный-короткий».

Конструирование на занятиях и в играх является средством не только умственного воспитания, но и формирования моральных качеств личности ребенка. Конструирование имеет большое значение для организации дружного детского коллектива. На занятиях дети учатся совместно выполнять общую работу. В этом случае деятельность детей направлена на достижение общей цели. Для этого требуется умение договариваться о предстоящей работе, распределять обязанности, в нужный момент оказать помощь товарищам, мотивировать свои предложения. В играх эти умения углубляются и закрепляются.

В процессе конструирования осуществляется физическое совершенствование ребенка. Постоянные упражнения в самых разнообразных движениях, сопровождающиеся эмоциональным подъемом, способствует тому, что эти движения становятся быстрыми, ловкими, легко подчиняющимися контролю глаза. Улучшается согласованная работа отдельных мышц.

Конструирование является и эффективным средством эстетического воспитания. Знакомя детей с некоторыми сооружениями и постройками, воспитатель имеет возможность развивать художественный вкус ребят, вызывая у них эстетическое наслаждение при рассмотрении красивых сооружений, формировать умение ценить созданное творческим трудом людей,

любить архитектурные богатства своего города, страны, беречь их. Кроме того у детей развивается понимание целесообразности архитектурных решений.

Создание поделок из природного материала и сбор его в процессе прогулки лес, парк способствуют воспитанию у детей особого отношения к природе.

Таким образом, конструктивная деятельность играет немаловажную роль в процессе всестороннего, гармоничного развития личности детей дошкольного возраста.

Литература:

1. Воспитание и обучение в детском саду/Под ред. А.В. Запорожца и Т.А. Марковой. М., «Педагогика», 2018;

2. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию в детском саду / Под ред. Н.П. Сакулиной и Т.С. Комаровой. М., «Просвещение», 2019;

3. Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя дет. сада.- М.: Просвещение, 2020.-159 с., ил.